

Dimensões da Arte (Complemento à Educação Artística)

2026

Código da prova - 97

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei 54/2018; Despacho Normativo 3/2026

Modalidade da prova: Prova Escrita

Duração: 45 minutos

Objeto de Avaliação

O presente documento apresenta as características da prova de equivalência à frequência da disciplina de Dimensões da Arte, do ensino básico, a realizar em 2026 e dá a conhecer as características, a estrutura, o *software*, a duração e os critérios de classificação da prova.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

Temas/Conteúdos	
Aplicação de ferramentas digitais na exploração e criação artística: Imagem e Texto	A edição de imagem e gravação
	A composição visual: os elementos estruturais da linguagem plástica (ponto, linha, textura, cor, valores)
	A comunicação visual

Valorização dos conteúdos, descritores e cotação

A prova apresenta um grupo de resolução obrigatória que envolve a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas do programa da disciplina.

Parâmetros	Descrição	Cotação (em pontos)
Realização de um cartaz, publicitando um evento Elementos de colocação obrigatória: 1- Imagens - Seleção de imagens adequadas e edição das mesmas 2- Textos – a) título (nome do evento); b) Descrição sucinta/slogan do evento ; c) calendarização do evento (dia, mês, hora e local); d) Contactos (morada, telefone, email, página web);		
Parâmetro A	O domínio das ferramentas necessárias à realização do exercício.	40

Parâmetro B	O domínio e a aplicação de princípios e estratégias da linguagem plástica e gráfica: composição, organização formal, cromática, espacial e dinâmica, e adequação formal e conceptual das formulações gráficas produzidas.	40
Parâmetro C	A capacidade de análise e de síntese: transformação gráfica e invenção;	20
	Total	100

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

Na classificação das respostas da prova são considerados os seguintes parâmetros e itens:

Item – A1 - Eficácia técnica - Demonstra capacidade de pesquisa e de seleção de informação.

Item – A2 - Eficácia técnica - Demonstra domínio das ferramentas necessárias à realização do exercício

Item – A3 - Eficácia técnica - Demonstra domínio das ferramentas necessárias à transferência e gravação do exercício em pdf

Item – B1 - Linguagem plástica e gráfica - Demonstra domínio e aplicação de princípios e estratégias da linguagem plástica, ao nível da composição, organização formal, cromática, espacial e dinâmica, e adequação formal e conceptual das formulações gráficas produzidas. Cria **todos os itens** solicitados e essenciais à produção do cartaz.

Item – B2 – Cor - Demonstra domínio e a aplicação de princípios e estratégias da linguagem plástica, ao nível das cores utilizadas, segundo o tema.

Item – B3 – Tipografia - Demonstra domínio na seleção do tipo, cor e tamanho de letra adequados ao tema

MATERIAL

Para a realização da prova, o aluno tem de utilizar o computador da escola para aceder ao programa Canva, para estudantes, disponível online.

DURAÇÃO

O tempo para realização da prova é de 45 minutos