

## EDUCAÇÃO VISUAL

2026

Código da prova - 03

6º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei 55/2018; Despacho Normativo 3/2026

Modalidade da prova: Prova Prática

Duração: 90 minutos + 30 minutos de tolerância

### Objeto de Avaliação

A prova tem como referencial as Aprendizagens Essenciais (AE) de Educação Visual, que constituem a base curricular comum para o planeamento e a avaliação, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. A avaliação incide sobre os domínios e competências definidos nas AE, nomeadamente:

- Apropriação e Reflexão: Utilização de vocabulário específico e compreensão de conceitos ligados à teoria da cor e património.
- Interpretação e Comunicação: Criatividade, poder de comunicação na mensagem visual e relação entre elementos visuais.
- Experimentação e Criação: Qualidade no traçado geométrico.
- Domínio de suportes, técnicas e instrumentos (riscadores e pintura).
- Rigor, equilíbrio e expressividade na composição gráfica.
- Higiene e cuidado na apresentação do trabalho.

### CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova é de natureza prática e implica a realização de tarefas de avaliação performativa em situações de organização individual. Envolve a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, podendo incluir uma componente de produção escrita sobre o trabalho prático ou experimental produzido. A execução decorre perante um júri, que utiliza um registo de observação do desempenho do aluno.

A prova está organizada em quatro grupos de trabalho.

### CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

A classificação resulta da aplicação de critérios específicos ao desempenho do aluno, expressa numa escala de 0 a 100 pontos, posteriormente convertida em níveis de 1 a 5.

Conteúdos / Domínios, Parâmetros de Avaliação e Cotação.

Grupo	Domínios das AE Parâmetros de Avaliação	Valorização Relativa	Pontuação (0-100)
I	Expressão Gráfica e Representação: Capacidade de desenho e expressividade.	25%	25 pts
II	Geometria: Rigor no traçado e construções geométricas.	25%	25 pts
III	Luz e Cor: Aplicação de conceitos de teoria da cor e técnicas de pintura.	25%	25 pts

Grupo	Domínios das AE Parâmetros de Avaliação	Valorização Relativa	Pontuação (0-100)
IV	Património: Interpretação e valorização de elementos culturais/visuais.	25%	25 pts
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>	<b>100 pts</b>

## MATERIAL

---

Material a trazer pelo aluno: Caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével, lápis de grafite (nº 2 ou HB), borracha e afia-lápis.

Material fornecido pela escola: Todo o material necessário à execução da prova será disponibilizado pela escola.

Nota: Não é permitido o uso de corretor.

Respostas ilegíveis ou não identificadas serão classificadas com zero pontos.

## DURAÇÃO

---

A prova tem a duração de 90 minutos, acrescidos de 30 minutos de tolerância.