

FRANCÊS

2026

Código da prova - 16

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei 55/2018; Despacho Normativo 3/2026

Modalidade da prova: Escrita e oral

Duração: Prova Escrita: 90 minutos

Prova Oral: 15 minutos

Objeto de Avaliação

A prova de Francês tem por referência o Programa da disciplina de Francês para o 3º ciclo do Ensino Básico, o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais, bem como as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. Na prova, é objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação e produção orais. A prova incide na avaliação das competências comunicativa, intercultural e estratégica. A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelos documentos curriculares em vigor.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação/ produção escritas (componente escrita da prova); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova).

A classificação final da prova corresponde à média aritmética simples das classificações obtidas nas componentes escrita e oral, de acordo com a legislação em vigor.

A classificação das componentes escrita e oral é expressa na escala percentual de 0 a 100, arredondada às unidades, sendo a classificação final da prova convertida na escala adotada no 3º ciclo.

Se o aluno não realizar uma das componentes não será aprovado.

COMPONENTE ESCRITA

A prova apresenta 10 itens, sendo vários subdivididos em alíneas.

Alguns dos itens têm como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos, imagens e gráficos.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um tema do Programa.

A competência intercultural será avaliada de modo transversal nos domínios da competência comunicativa.

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Domínios	Conteúdos:	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (%)
I-Compreensão do Oral	Audição de um ou mais documentos sobre um dos temas do Programa.	ITENS DE SELECÇÃO -V/F - escolha múltipla - associação/ correspondência - ordenação -completamento	2	15%
II-Leitura	Compreensão/interpretação de texto e vocabulário relativos a um dos seguintes temas: <ul style="list-style-type: none"> . Les jeunes et la Vie active : l'école, les études, le choix d'une carrière . Culture et Esthétique . Science et nouvelles technologies .Solidarité et coopération internationale . Écologie/ Environnement/ Qualité de vie 	ITENS DE SELECÇÃO -V/F - escolha múltipla - associação/ correspondência - ordenação -completamento	3	30%
III-Uso da língua	Aplicação dos seguintes conteúdos: <ul style="list-style-type: none"> - Les pronoms relatifs - Les déterminants et les pronoms possessifs - Les temps verbaux - L'expression de la négation 	ITENS DE CONSTRUÇÃO -resposta curta -resposta restrita	4	30%
IV- Interação/ Produção escrita	Produção de um texto escrito, de natureza diversificada, com ou sem apoio visual e/ ou a partir de situações ou tópicos.	ITEM DE CONSTRUÇÃO -resposta extensa	1	25%

COMPONENTE ORAL

A prova avalia a competência comunicativa nas vertentes da compreensão, da interação e da produção oral.

A prova é cotada na escala percentual de 0 a 100.

A prova é realizada por dois alunos simultaneamente, desde que o número de examinandos o permita.

A prova consiste na realização de três atividades em três momentos diferentes. O primeiro momento é a entrevista. O aluno responde às questões do professor interlocutor acerca de dados pessoais/vivências pessoais. No segundo momento o aluno fala individualmente sobre um tema do programa ou uma imagem. No terceiro momento o aluno interage com o outro examinando com base num guião.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

COMPONENTE ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o (s) pedido (s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção - de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa serão considerados fatores de desvalorização: respostas incompletas; elaboração das respostas com base na cópia exclusiva do texto, quando não solicitada; afastamento do tema proposto, vocabulário restrito ou repetitivo; utilização incorrecta das regras da Língua Francesa; deficiente construção frásica; erros de ortografia e de pontuação.

COMPONENTE ORAL

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: *Âmbito* (20%), *Correção* (20%), *Fluência* (10%), *Desenvolvimento temático e coerência* (25%) e *Interação* (25%).

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- *Âmbito* - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- *Correção* - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e entoação adequados.
- *Fluência* - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- *Desenvolvimento temático e coerência*
 - ✓ Desenvolvimento temático - refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
 - ✓ Coerência - refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- *Interação* - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s) envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de avaliação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno. Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria.

O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

MATERIAL

COMPONENTE ESCRITA

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino.

Não é permitido o uso de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

COMPONENTE ORAL

Todo o material necessário à realização da prova é fornecido pelo professor interlocutor.

DURAÇÃO

A duração da componente escrita é de 90 minutos.

A duração da componente oral é de 15 minutos.