

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE LINDA-A-VELHA E QUEIJAS - Ano Letivo De 2025/26**  
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS**  
**Disciplina de Expressão Dramática**

Ao abrigo das Portarias 223-A e 226-A de 2018 Ensino Básico Ensino Secundário

Dimensões	Áreas de Competências (Perfil do Aluno)	Indicadores a avaliar	Instrumentos/Técnicas de Recolha de dados para a Avaliação das Aprendizagens (âmbito disciplinar e interdisciplinar)	Valoração dos Instrumentos
Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Relacionamento interpessoal - O indivíduo e o grupo	<b>Saber/Saber Fazer</b>  Desenvolver uma relação de pertença de autonomia no seio do grupo. Desenvolver a aptidão para interiorizar sensações/emoções.	<b>I Instrumentos Genéricos</b> (Aprendizagens Essenciais)  Registo do desempenho em contexto de sala de aula.  Performance de situação.	<b>5.º / 6.º Anos</b>
	Consciência e domínio do corpo  - Voz e corpo  - Linguagem verbal e não verbal  Pensamento crítico e pensamento criativo  Sensibilidade estética e artística	Tomar consciência do corpo no processo de expressão/ comunicação. Tomar consciência do corpo, como emissor de som, no processo de expressão/ comunicação.  Tomar consciência das potencialidades da linguagem verbal e não verbal no processo de expressão/ comunicação.  Apreciar diferentes linguagens artísticas.  Iniciar a compreensão da linguagem artística no seu contexto.  Reconhecer que a linguagem artística pode ser simbolicamente representada.	<b>II. Instrumentos Específicos</b>  -Interação com o grupo. -Interação com o espaço e o objeto  -Expressividade da voz e do corpo.	20%  25%  15%  20%
	Relacionamento interpessoal  Desenvolvimento pessoal e autonomia  Bem-estar, saúde e ambiente  Consciência e domínio do corpo	<b>Saber Ser e Estar</b>  Atitudes.	<b>III. Instrumentos Específicos</b> (Aprendizagens Transversais) Grelhas de observação / Registos de sala de aula:  - Empenho e participação na realização das tarefas; - Comportamento; - Assiduidade e pontualidade; - Autonomia; - Cumprimento dos prazos.	20%

a) Deve considerar-se o carácter contínuo da avaliação, motivo pelo qual a classificação atribuída nos momentos formais deverá ter em conta tudo o que a(o) aluna(o) realizou desde o início do ano letivo até essa data. **Aprovado no Conselho Pedagógico de 17 de setembro de 2025.**