

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS LINDA-A-VELHA E QUEIJAS - Ano letivo 2025/26**  
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E TECNOLÓGICAS**  
**TIC - 5.º Ano**

Ao abrigo das Portarias 223-A e 226-A de 2018 Ensino Básico Ensino Secundário

| Dimensões            | Áreas de Competências<br>(Perfil do Aluno)  | Instrumentos de Recolha de dados para a Avaliação das<br>Aprendizagens  | Valoração dos Instrumentos |
|----------------------|---|---|----------------------------|
| <b>Conhecimentos</b> | A. Linguagem e textos                       | <b>I - Instrumentos Genéricos (Aprendizagens Essenciais)</b><br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos de pesquisa.</li> <li>Fichas de trabalho (word).</li> <li>Trabalhos individuais, de pares ou em grupo.</li> <li>Intervenções orais.</li> </ul>                     | <b>40%</b>                 |
|                      | B. Informação e comunicação                 |   |                            |
|                      | C. Raciocínio e resolução de problemas      |   |                            |
| <b>Capacidades</b>   | D. Pensamento crítico e pensamento criativo | <b>II – Instrumentos Específicos (Componente Prática)</b><br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios práticos.</li> <li>Realização de tarefas propostas.</li> <li>Trabalho de projeto (Powerpoint).</li> <li>Apresentações orais.</li> </ul>                              | <b>40%</b>                 |
|                      | E. Relacionamento interpessoal              |   |                            |
|                      | F. Desenvolvimento pessoal e autonomia      |   |                            |
| <b>Atitudes</b>      | G. Bem-estar, saúde e ambiente              | <b>III – Instrumentos Específicos (Aprendizagens Transversais)</b><br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Pontualidade/Assiduidade.</li> <li>Cumprimento regras, saber estar.</li> <li>Respeito e cooperação com os colegas.</li> <li>Manter a sala limpa e arrumada.</li> </ul> | <b>20%</b>                 |
|                      | H. Sensibilidade estética e artística       |   |                            |
|                      | I. Saber científico, técnico e tecnológico  |   |                            |
|                      | J. Consciência e domínio do corpo           |   |                            |

Aprovado no Conselho Pedagógico de 17 de setembro de 2025.