

Critérios de Avaliação - Ensino Básico

Departamento do 1.º Ciclo - 2ºANO - 3º ANO - 4ºANO

Distribuição percentual por conhecimentos e atitudes e valores

Disciplinas	Conhecimentos	Atitudes e Valores
Português	80%	20%
Inglês	80%	20%
Matemática	80%	20%
Estudo do Meio	80%	20%
Expressões	60%	40%
Apoio ao Estudo	60%	40%
Oferta Complementar	50%	50%

	Conhecimento	Atitudes e Valores	Percentagem
Muito Bom	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiriu e desenvolveu com facilidade os conhecimentos. • Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta sempre interesse, empenho sentido de responsabilidade. • Demonstra uma excelente socialização, espírito crítico e iniciativa. 	90% - 100%
Bom	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiriu com facilidade as aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos. • Não revela dificuldades a nível da compreensão, aplicação, síntese e autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta grande interesse, empenho e sentido de responsabilidade. • Demonstra uma boa socialização. 	70% - 90%
Suficiente	<ul style="list-style-type: none"> • Revela falhas na aquisição das aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos. • Revela falhas e/ou incorreções na compreensão, aplicação, análise e autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta interesse, empenho e sentido de responsabilidade. • Apresenta uma socialização regular. 	50% - 69%
Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquiriu as aprendizagens. • Revela grandes falhas ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta pouco interesse, falta de empenho e sentido de responsabilidade. • Apresenta uma socialização insuficiente. 	0% - 49%

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - PORTUGUÊS

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
<p>ORALIDADE</p> <p><i>(Expressão e Compreensão)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escuta para aprender e construir conhecimentos. • Utiliza técnicas para registar e reter a informação. • Produz um discurso oral com correção. • Produz discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. • Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.
<p>LEITURA e ESCRITA</p> <p><i>(Leitura e Compreensão Escrita)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lê em voz alta palavras e textos diversos. • Apropria-se de novos vocábulos relativos a temas do quotidiano, áreas do seu interesse e conhecimento do mundo. • Organiza os conhecimentos do texto. • Relaciona o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. • Monitoriza a compreensão. • Elabora e aprofunda ideias e conhecimentos. • Desenvolve o conhecimento da ortografia. • Mobiliza o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. • Planifica a escrita de textos registando ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as. • Redige corretamente. • Escreve textos diversos respeitando a tipologia (narrativos, descritivos, dialogais, informativos, cartas, avisos, banda desenhada). • Rever textos escritos.
<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p><i>Este domínio propõe uma articulação entre as competências leitura, escrita, compreensão e expressão oral.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lê e ouve textos literários. (v. Lista Metas Curriculares). • Compreende o essencial dos textos escutados e lidos. • Reconhece características essenciais do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades. • Reconhece onomatopeias. • Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. • Delimita os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final. • Faz inferências (de agente - ação, de causa - efeito, de problema - solução, de lugar e de tempo). • Reconta histórias lidas, distinguindo introdução, desenvolvimento e conclusão. • Propõe alternativas distintas: altera características das personagens; sugere um cenário (temporal ou espacial) diferente. • Reconta uma história a partir do ponto de vista de uma personagem. • Interpreta sentidos da linguagem figurada. • Responde, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos.
<p>GRAMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece propriedades das palavras e explicita aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático. • Reconhece classes de palavras. • Analisa e estrutura unidades sintáticas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS

2º ANO DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
ORALIDADE -----	20%
LEITURA E ESCRITA-----	40%
EDUCAÇÃO LITERÁRIA -----	10%
GRAMÁTICA -----	10%
ATITUDES -----	20%

3º E 4º ANOS DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
ORALIDADE -----	20%
LEITURA E ESCRITA -----	35%
EDUCAÇÃO LITERÁRIA -----	10%
GRAMÁTICA -----	15%
ATITUDES -----	20%

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - INGLÊS

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
Compreensão Oral (Listening)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender sons, entoações e ritmos da língua; • Compreender palavras e expressões simples; • Compreender palavras e frases muito simples, articuladas de forma clara e pausada.
Produção interação/Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se, com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos simples; • Interagir com o professor e/ou com os colegas, em situações muito simples e previamente preparadas; • Produzir sons, entoações e ritmos da língua; • Expressar-se com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas.
Compreensão escrita / leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender palavras e frases muito simples; • Compreender frases e textos muito simples; • Ler pequenas histórias ilustradas, com vocabulário conhecido;
Expressão/produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar palavras conhecidas; • Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - INGLÊS

3º E 4º ANOS DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
COMPREENSÃO ORAL (LISTENING) -----	20%
PRODUÇÃO INTERAÇÃO/ORAL -----	20%
COMPREENSÃO ESCRITA / LEITURA -----	20%
EXPRESSÃO / PRODUÇÃO ESCRITA -----	20%
ATITUDES -----	20%

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - MATEMÁTICA

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
<p>Números e operações</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende globalmente os números e as operações e a sua utilização de forma flexível para fazer julgamentos matemáticos e desenvolver estratégias úteis de manipulação dos números e das operações. • Reconhece e utiliza diferentes formas de representação dos elementos dos conjuntos numéricos, assim como das propriedades das operações nesses conjuntos. • Efetua cálculos mentalmente e com algoritmos. • Ordena números de diferente grandeza. • Revela aptidão para estimar valores aproximados de resultados de operações e decide a razoabilidade de resultados obtidos por qualquer processo de cálculo ou por estimação. • Procura e explora padrões numéricos em situações matemáticas e não matemáticas e investiga relações numéricas, nomeadamente em problemas envolvendo divisores e múltiplos de números ou implicando processos organizados de contagem. • Dá sentido a problemas numéricos e reconhece as operações que são necessárias à sua resolução, assim como para explicar métodos e o raciocínio que foram usados. • Compreende o sistema decimal de numeração de posição e o modo como este se relaciona com os algoritmos das quatro operações. • Reconhece os números inteiros, decimais e racionais e, formas diferentes de os representar e relacionar, bem como a aptidão para usar as propriedades das operações em situações concretas, em especial quando aquelas facilitam a realização de cálculos. • Resolve problemas de vários passos envolvendo os conhecimentos adquiridos.
<p>Geometria e medida</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza construções geométricas. • Reconhece e analisa propriedades de figuras geométricas, nomeadamente recorrendo a materiais manipuláveis. • Recorre à visualização e ao raciocínio espacial na análise de situações e na resolução de problemas em geometria e em outras áreas da matemática. • Compreende os conceitos de medida (comprimento e perímetro, área, volume, massa e amplitude,...) e revela aptidão para utilizar conhecimentos para estes conceitos na resolução e formulação de problemas. • Efetua medições e estimativas em situações diversas e compreende o sistema internacional de unidades. • Procura e explora padrões geométricos e investiga as propriedades e relações geométricas. • Formula argumentos válidos recorrendo à visualização e raciocínio espacial, explicitando-os em linguagem corrente. • Revela sensibilidade para apreciar a geometria no mundo real e o reconhece a utilização de ideias geométricas em diversas situações, nomeadamente na comunicação. • Reconhece formas geométricas simples, descreve figuras geométricas. • Completa e inventa padrões geométricos. • Realiza construções geométricas simples e identifica as propriedades das figuras geométricas. • Compreende o processo de medição e faz medições e estimativas em situações diversas do quotidiano utilizando instrumentos apropriados. • Resolve problemas de vários passos envolvendo os conhecimentos adquiridos.

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> • Recolhe e organiza os dados relativos a uma situação ou a um fenómeno e representa-os de modos adequados, nomeadamente através de tabelas e gráficos; • Lê e interpreta tabelas e gráficos das situações a que dizem respeito e comunica os resultados das interpretações feitas; • Dá resposta a problemas com base na análise de dados recolhidos e de experiências planeadas para o efeito; • Realiza investigações que recorram a dados de natureza quantitativa, envolvendo a recolha e análise de dados e a elaboração de conclusões; • Usa processos organizados de contagem na abordagem de problemas combinatórios simples; • Compreende as noções de frequência absoluta e relativa e calcula estas frequências em situações simples; • Compreende a noção de moda, bem como a aptidão para determiná-la e para interpretar o que significa em situações concretas; • Resolve problemas de vários passos envolvendo os conhecimentos adquiridos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - MATEMÁTICA

2º ANO DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
NÚMEROS E OPERAÇÕES -----	40%
GEOMETRIA E MEDIDA -----	20%
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS -----	20%
ATITUDES -----	20%

3º E 4º ANOS DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
NÚMEROS E OPERAÇÕES -----	30%
GEOMETRIA E MEDIDA -----	25%
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS -----	25%
ATITUDES -----	20%

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - ESTUDO DO MEIO

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
À descoberta de si mesmo	<ul style="list-style-type: none"> • Preserva a saúde e segurança do seu corpo de acordo com o conhecimento que tem das suas potencialidades e limitações e respeita e aceita as diferenças individuais (idade, sexo, raça, cor, personalidade...).
À descoberta dos outros e das instituições	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece e valoriza as características do seu grupo de pertença (normas de convivência, relações entre membros, costumes, valores, língua, ...) e respeita e valoriza outros povos e outras culturas, aceitando as diferenças. • Participa em atividades de grupo, adotando um comportamento construtivo, responsável e solidário, valoriza os contributos de cada um em função de objetivos comuns e respeita os princípios básicos de funcionamento democrático.
À descoberta do ambiente natural	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime, fundamenta e discute ideias pessoais sobre fenómenos e problemas do meio físico e social com vista a uma aprendizagem cooperativa e solidária. • Identifica os principais elementos do meio físico e natural, analisa e compreende as suas características mais relevantes e o modo como se organizam e interagem, tendo em vista a evolução das ideias pessoais na compreensão do meio envolvente.
À descoberta das inter-relações entre espaços	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece as mudanças e transformações no homem e na sociedade e através desse conhecimento interpreta e compreende diferentes momentos históricos.
À descoberta dos materiais e objetos	<ul style="list-style-type: none"> • Participa em atividades lúdicas de investigação e descoberta e utiliza processos científicos na realização de atividades experimentais. • Concebe e constrói instrumentos simples, utilizando o conhecimento das propriedades elementares de alguns materiais, substâncias e objetos. • Identifica alguns objetos e recursos tecnológicos, reconhece a sua importância na satisfação de determinadas necessidades humanas e adota uma postura favorável ao seu desenvolvimento.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - ESTUDO DO MEIO

2º, 3º e 4º ANOS DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
À DESCOBERTA DE SI MESMO -----	80% * *Dos domínios Trabalhados
À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES -----	
À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL -----	
À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS -----	
À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS -----	
ATITUDES -----	20%

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
Descoberta e Organização Progressiva de Volumes (<i>modelagem e escultura, construções</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Manipula e explora diferentes materiais moldáveis. • Explora, sensorialmente, diferentes materiais e objetos. • Constrói permitindo a exploração da tridimensionalidade. • Desenvolve a destreza manual.
Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies (<i>recorte, colagem, dobragem, impressão, tecelagem e escultura, cartazes</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Representa sensações, experiências e vivências através do traço espontâneo. • Aprofunda a capacidade de expressão e representação gráfica. • Pinta utilizando o pincel e diferentes suportes.
Exploração de Técnicas Diversas de Expressão (<i>recorte, colagem, dobragem, impressão, tecelagem e escultura, cartazes</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve a capacidade expressiva através da utilização de diferentes materiais e técnicas.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
Jogos de Exploração (<i>Corpo/ Voz/ Espaço/ Objetos</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Explora as possibilidades expressivas do corpo, através de jogos de imaginação. • Vivencia diferentes formas e atitudes corporais e maneiras pessoais de desenvolver um movimento. • Explora as diferentes possibilidades da voz, fazendo variar a emissão sonora, aliando ao som gestos e movimentos. • Adquire, progressivamente, o domínio do espaço, utilizando, adaptando e recriando, a partir de uma história ou de uma personagem, os jogos de orientação no espaço. • Estimula a capacidade de recriar ou inventar personagens e de desenvolver situações, através da utilização objetos.
Jogos Dramáticos (<i>Linguagem não verbal/ Linguagem verbal/ Linguagem verbal e gestual</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Explora a dimensão não-verbal em improvisações que poderão partir de histórias, contos ou situações dramatizadas. • Improvisa a partir de palavras, imagens, objetos ou de um tema. • Desenvolve pequenas improvisações, explorando globalmente as suas possibilidades expressivas e utilizando-as para comunicar.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
Jogos de Exploração (<i>Voz/ Corpo/ Instrumentos</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a musicalidade, através de jogos de exploração da voz, do corpo e dos instrumentos. Desenvolve o domínio de capacidades instrumentais, da linguagem adequada, do gosto pela exploração e da capacidade de escutar.
Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical (<i>Desenvolvimento auditivo/ Expressão e criação musical/ Representação do som</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Aprende a escutar, dar nome ao que se ouve, relacionar e organizar sons e experiências realizada. Participa em projetos ou desenvolver projetos próprios que desenvolvam as capacidades expressivas e criativas. Representa graficamente o som. Utiliza símbolos de leitura e escrita musical e dominar a gística adequada.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/DESEMPENHO ESPERADO
Perícia e Manipulação (<i>2ºano</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.
Deslocamentos e Equilíbrios (<i>2ºano</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.
Ginástica (<i>3º e 4ºano</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.
Jogos (<i>2º, 3º e 4º anos</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.
Atividades Rítmicas Expressivas (<i>Dança - 2º, 3º e 4º anos</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.
Percursos na Natureza (<i>2º, 3º e 4º anos</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - EXPRESSÕES ARTÍSTAS E FÍSICO-MOTORAS

2º, 3º e 4º ANOS DE ESCOLARIDADE	
DOMÍNIOS	PESO
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO- MOTORA -----	15%
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL -----	15%
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA -----	15%
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA -----	15%
ATITUDES -----	40%

Instrumentos de Avaliação e Recolha de dados

Durante o processo de ensino/aprendizagem o professor deve recolher elementos através de técnicas e instrumentos específicos para o efeito. As várias dimensões que estruturam a aprendizagem, o facto de os alunos não aprenderem todos da mesma forma e a natureza das diferentes áreas do conhecimento, conduzem à necessidade de uma recolha meticulosa de dados e à utilização de diferentes instrumentos de avaliação:

INSTRUMENTOS GENÉRICOS (Aprendizagens Específicas)

- ✗ Fichas de avaliação formativa;
- ✗ Fichas de avaliação sumativa;
- ✗ Trabalhos de pesquisa;
- ✗ Questões de aula;
- ✗ Apresentações orais;
- ✗ Trabalhos individuais, de pares ou em grupo;
- ✗ Intervenções orais;
- ✗ Debates.

INSTRUMENTOS ESPECÍFICOS (Componente Prática e/ou Experimental)

- ✗ Relatórios das atividades experimentais;
- ✗ Exercícios práticos.

INSTRUMENTOS ESPECÍFICOS (Atitudes e Valores - Aprendizagens Transversais)

- ✗ Grelhas de registo e observação:
 - ✓ Interesse;
 - ✓ Empenho;
 - ✓ Autonomia;
 - ✓ Responsabilidade;
 - ✓ Participação;
 - ✓ Ritmo de Trabalho;
 - ✓ Comportamento;
 - ✓ Assiduidade;
 - ✓ Pontualidade;
 - ✓ Organização e apresentação.